

INSTITUTO

ÚLTIMOS REFÚGIOS



Instituto

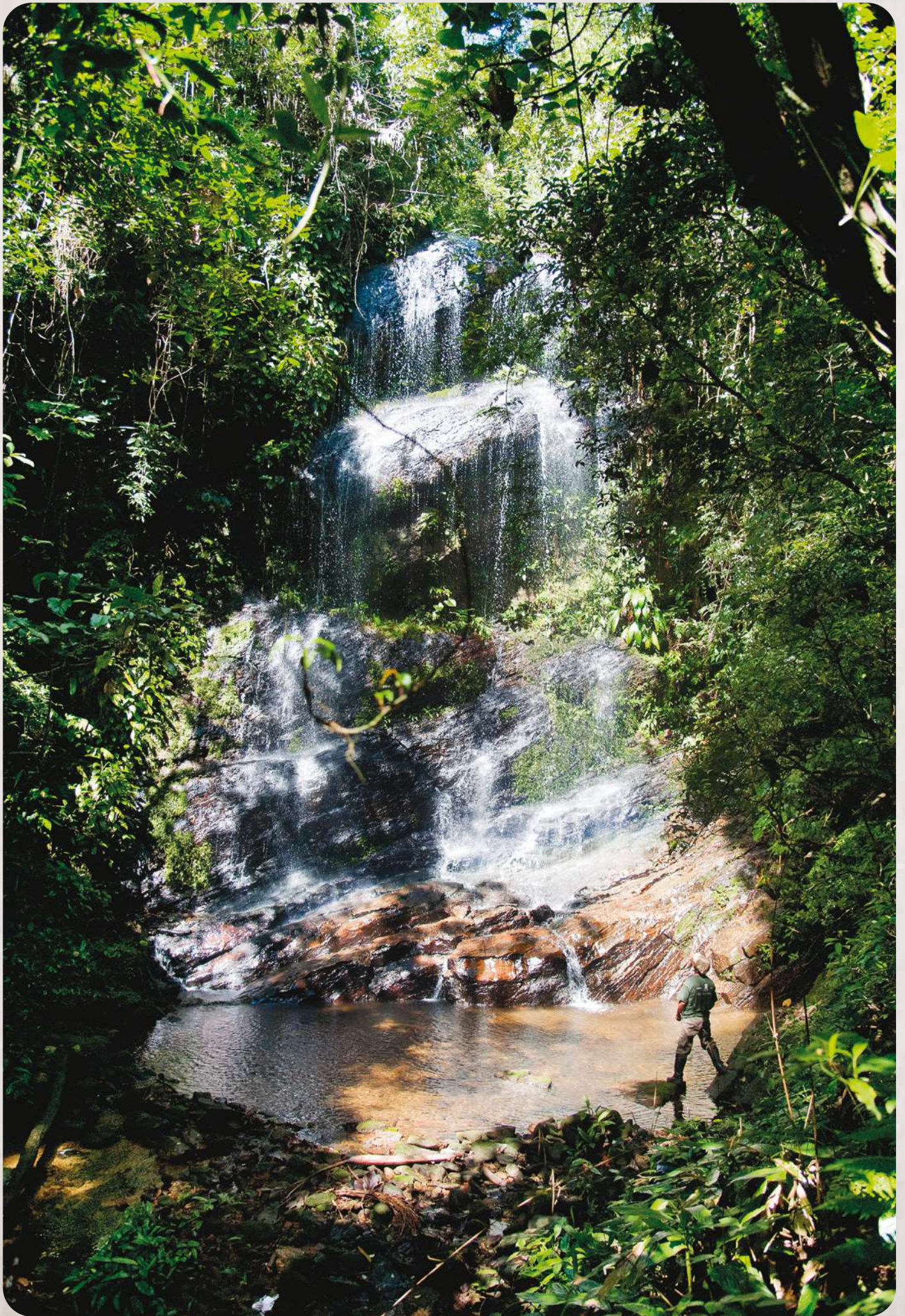
ÚLTIMOS REFÚGIOS

**Cultive valores sustentáveis
e seja reconhecido por sua atitude!**

Faça diferença para o futuro das novas gerações



Instituto
ÚLTIMOS REFÚGIOS





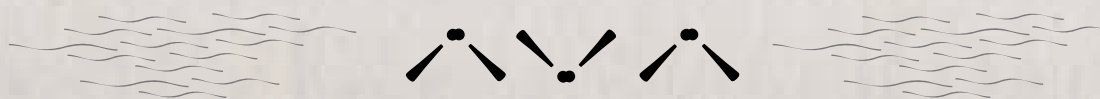
Sua empresa se identifica com a missão de tornar a nossa comunidade um lugar melhor para se viver?



Conheça uma oportunidade única para fortalecer suas ações ligadas à responsabilidade socioambiental!



Instituição pioneira na criação de produtos culturais voltados para conservação do meio ambiente no Espírito Santo.





Ajude-nos a alcançar um novo horizonte para a sustentabilidade, repleto de aplicações e experiências que ainda serão vividas e compreendidas.

Inspirando pessoas, promovemos mudanças!

O Instituto Últimos Refúgios é uma organização socioambiental e cultural sem fins lucrativos, criada em 2006 e institucionalizada em 2011, com o objetivo de propor e disseminar uma relação mais equilibrada e consciente entre o homem e a natureza.

Seguindo o lema “As pessoas só protegem o que sabem que existe”, o Instituto desenvolve um importante papel no diálogo sobre a preservação de áreas naturais, atuando na sensibilização ambiental por meio da cultura, da divulgação científica, da educação ambiental, fomento ao turismo e da pesquisa. Inspirando pessoas, promovemos mudanças.



Promovendo a sustentabilidade por meio da sensibilização ambiental e da conservação do meio ambiente.

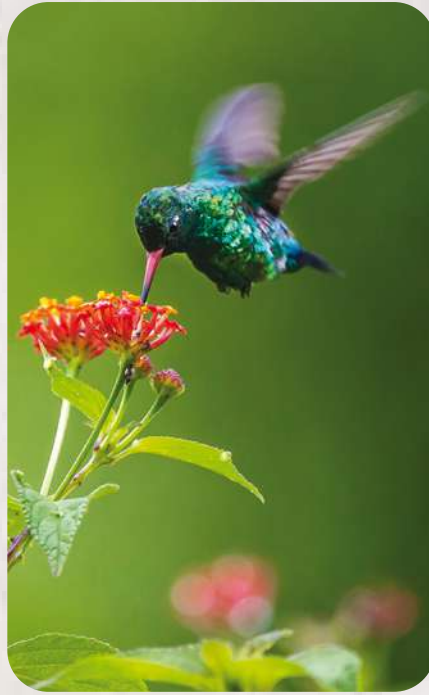


FOTOGRAFIA DE NATUREZA

Produção Fotográfica • Banco de Imagens
Publicação de Livros • Exposições

Imagens têm o poder de inspirar mudanças positivas. Criador de um extenso banco de imagens e com mais de 10 livros e exposições já lançados, o Instituto Últimos Refúgios se consolidou elaborando produtos com qualidade profissional e alto valor artístico, difundindo ciência e sensibilizando as pessoas através da cultura.

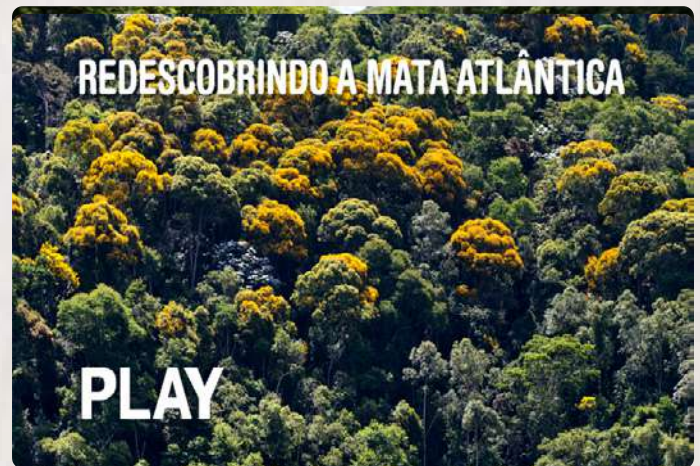




AUDIOVISUAL

Produção Audiovisual • Documentários • Séries
Vídeos Institucionais • Lives

Histórias poderosas desempenham um papel fundamental na conservação do meio ambiente. Estamos empenhados em sensibilizar pessoas por meio de vídeos e filmes que inspiram ações e motivam mudanças por meio do uso inovador da mídia.



DEPOÍMENTO

“A participação e contribuição do Últimos Refúgios em uma iniciativa socio-ambiental é absolutamente brilhante e necessária. No Projeto Caiman não é diferente, ao longo dos anos o UR vem agregando valor às iniciativas que faz parte. A inovação, excelência, ética e transparência são pilares presentes nas ações de comunicação e difusão científica desenvolvidas pelo UR.

A produção audiovisual do UR é um espetáculo, conta com uma equipe multidisciplinar extremamente capacitada e experiente para a produção de vídeos e fotos de natureza. De uma maneira incrível e encantadora apresentando à sociedade em formato de vídeos o que o Programa possui de melhor. Sempre transmitindo a mensagem de forma clara e transmitindo os valores institucionais. O Projeto Caiman e o Últimos Refúgios possuem uma parceria sólida, de muitos projetos realizados. E assim, ano após ano, temos contribuído juntos para a conservação da natureza no Brasil.”

Yhuri Nobrega - Coordenador do Projeto Caiman

PESQUISA CIENTÍFICA

Desenvolvemos atividades que têm por finalidade a descoberta de novos conhecimentos no domínio científico. Assim, realizamos pesquisas e apoiamos instituições parceiras que buscam realizar trabalhos científicos com temáticas relacionadas à preservação de espécies nativas e à conservação dos seus habitats.



DIFUSÃO CIENTÍFICA

Desenvolvemos atividades que têm por finalidade a descoberta de novos conhecimentos no domínio científico. Assim, realizamos pesquisas e apoiamos instituições parceiras que buscam realizar trabalhos científicos com temáticas relacionadas à preservação de espécies nativas e à conservação dos seus habitats.



SENSIBILIZAÇÃO AMBIENTAL

As atividades de sensibilização / educação ambiental consistem em atividades para crianças e adolescentes sobre a biodiversidade brasileira por meio de dinâmicas de grupo, oficinas culturais e muita interação. Assim, fomentados pelo Instituto Últimos Refúgios, surgem os Clubes de Observação da Natureza nas escolas que mostram na prática o que eles aprendem sobre ciência e biologia.





FOMENTO AO TURISMO

O turismo sustentável permite que as pessoas convivam com a fauna silvestre em ambientes naturais preservados e tenham uma experiência incrível por meio do contato com a natureza. Esse contato transformador pode contribuir para a formação de indivíduos mais conscientes da necessidade de convivermos harmoniosamente com o planeta. Sendo assim, o Instituto Últimos Refúgios tem criado projeto e apoiado iniciativas em especial com a Observação da Natureza.





EVENTOS AMBIENTAIS

Festivais • Cursos • Oficinas • Seminários • Palestras • Workshops

Eventos buscam representar a beleza da natureza e difundir conhecimento por meio de formatos artísticos amplamente aceitos pela sociedade. Oferecemos diversas opções de eventos temáticos, cursos capacitantes e formas de entretenimento para empresas, produtoras e instituições de ensino.



Consultoria e Comunicação

Organização de banco de imagens • Design e Programação Visual • Estruturação de Projetos Ambientais • Assessoria de Imprensa

Temos experiência comprovada em mapeamento de ecossistemas brasileiros revelando artisticamente a sua biodiversidade. Utilizamos metodologias científicas com suporte das novas tecnologias de captação de imagem em alta resolução. Assim, estruturamos projetos ambientais, produzimos conteúdo, criamos a comunicação visual e fazemos a gestão de mídias de parques, reservas, ONGs e empresas.



Fundador

Leonardo Merçon sempre foi apaixonado pela natureza, tanto que uma de suas memórias afetivas recorda a convivência com o pai que lia e mostrava as imagens das revistas da National Geographic antes dele dormir. Assim, prometeu para si mesmo que um dia iria publicar suas fotos na National Geographic. E a promessa foi cumprida.

Nascido em Vitória, Espírito Santo - Brasil, Leonardo se formou em Design Gráfico pela Universidade Federal do Espírito Santo, onde publicou seu primeiro livro “Últimos Refúgios: Parque Estadual Paulo César Vinha”, que foi lançado em 2009. No entanto, a produção foi muito além de um trabalho acadêmico. Leonardo continuou realizando projetos ambientais com base na fotografia de natureza, na produção audiovisual e na conservação do meio ambiente. Logo, cursou uma especialização em fotografia e Design Gráfico na Academia de Mídia e Artes de Colônia, Alemanha.

Em 2006, Leonardo fundou o Últimos Refúgios objetivando reconectar natureza e sociedade por meio da produção de livros, documentários, exposições, palestras, mídias-sociais, projetos de difusão científica e conservação, além de educação ambiental para estudantes. E em 2011 Últimos Refúgios foi institucionalizado, tornando-se o Instituto Últimos Refúgios.

Por fim, conseguiu emplacar sua primeira matéria sobre tartarugas marinhas na National Geographic. Mais do que isso, hoje suas fotografias já foram exibidas na Alemanha, Itália e França, com destaque para a mostra sobre o Instituto Terra, no Museu Internacional da Fotografia, em Paris. Atualmente, Leonardo e o Instituto Últimos Refúgios já têm mais de 10 livros publicados, 2 séries e 4 documentários produzidos, matérias veiculadas por grandes mídias como BBC, National Geographic Brasil, Fantástico, Google Arts & Culture, TEDx TALK e diversas participações em importantes projetos de conservação estaduais e nacionais.



Primeira matéria na National Geographic



Em trabalho como cinegrafista da BBC de Londres



**Leonardo Merçon
Fundador do Instituto Últimos Refúgios.**

Os Impactos do Instituto na sociedade!

O programa de voluntariado do Instituto Últimos Refúgios cria oportunidade para centenas de estudantes e universitários comprometidos com o meio ambiente. Além de auxiliarem no desenvolvimento de projetos e na implementação de ações, os voluntários se especializam e muitos têm acesso ao primeiro emprego.



O Instituto Últimos Refúgios disponibiliza informações importantes para sociedade sobre as condições do meio ambiente onde vivem, transmitindo conhecimento científico, incentivando práticas sustentáveis e criando condições perenes de sensibilização da população por meio da cultura.



O Instituto Últimos Refúgios também apoia pesquisadores e instituições que necessitam de ajuda na implementação de seus projetos. Ainda, atua em Reservas Biológicas, Parques Ambientais, RPPNs e áreas preservadas que necessitam de estudos e de produção de conteúdo para difundir suas riquezas, programas de visitação e atividades, mostrando para o público alvo a importância desses territórios para a preservação da biodiversidade e realização de estudos científicos.



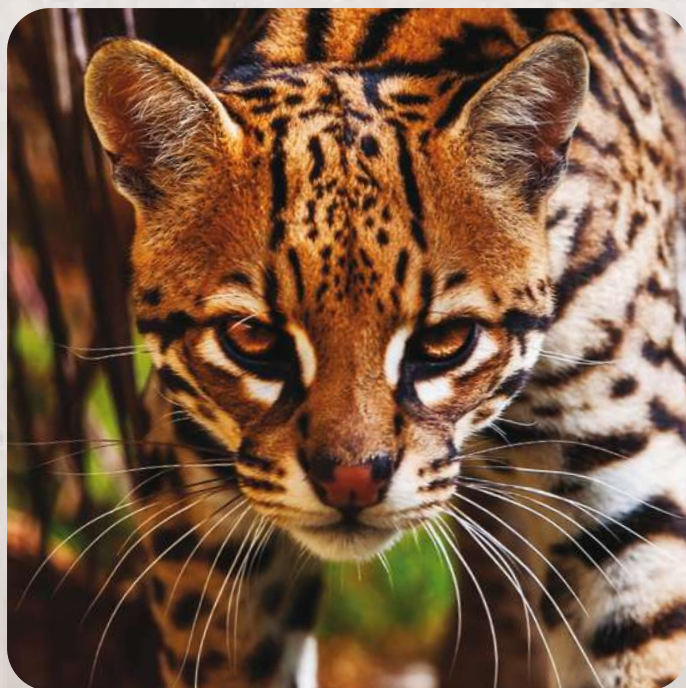
Experiência e Especialidade

O Instituto Últimos Refúgios está na vanguarda do movimento de utilizar a cultura para a conservação da natureza no Espírito Santo, em especial no uso da imagem. É uma das poucas instituições capixabas focadas na criação de produtos culturais voltados para a sustentabilidade.

A especialidade do Instituto é o registro fotográfico e audiovisual de fauna e de flora captando toda a essência das regiões retratadas, desde lindas paisagens até os animais noturnos mais arreios, a exemplo de felinos e suas presas.

São utilizadas técnicas que foram aprendidas durante os anos de especialização em registro de animais selvagens, aplicando desde conhecimentos transmitidos por antigos pesquisadores até novas tecnologias de captação de imagens em alta resolução.

Portanto, o Instituto possui um extenso banco de imagens sobre a fauna e flora brasileira, também com diversos registros realizados em países da América, África, Europa e Ásia.



Benefícios para Associados e Investidores do Instituto

Diante da exploração dos recursos naturais, os consumidores e as empresas têm se preocupado cada vez mais com a sustentabilidade. Por isso, é de fundamental importância estar conectado com a Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável.

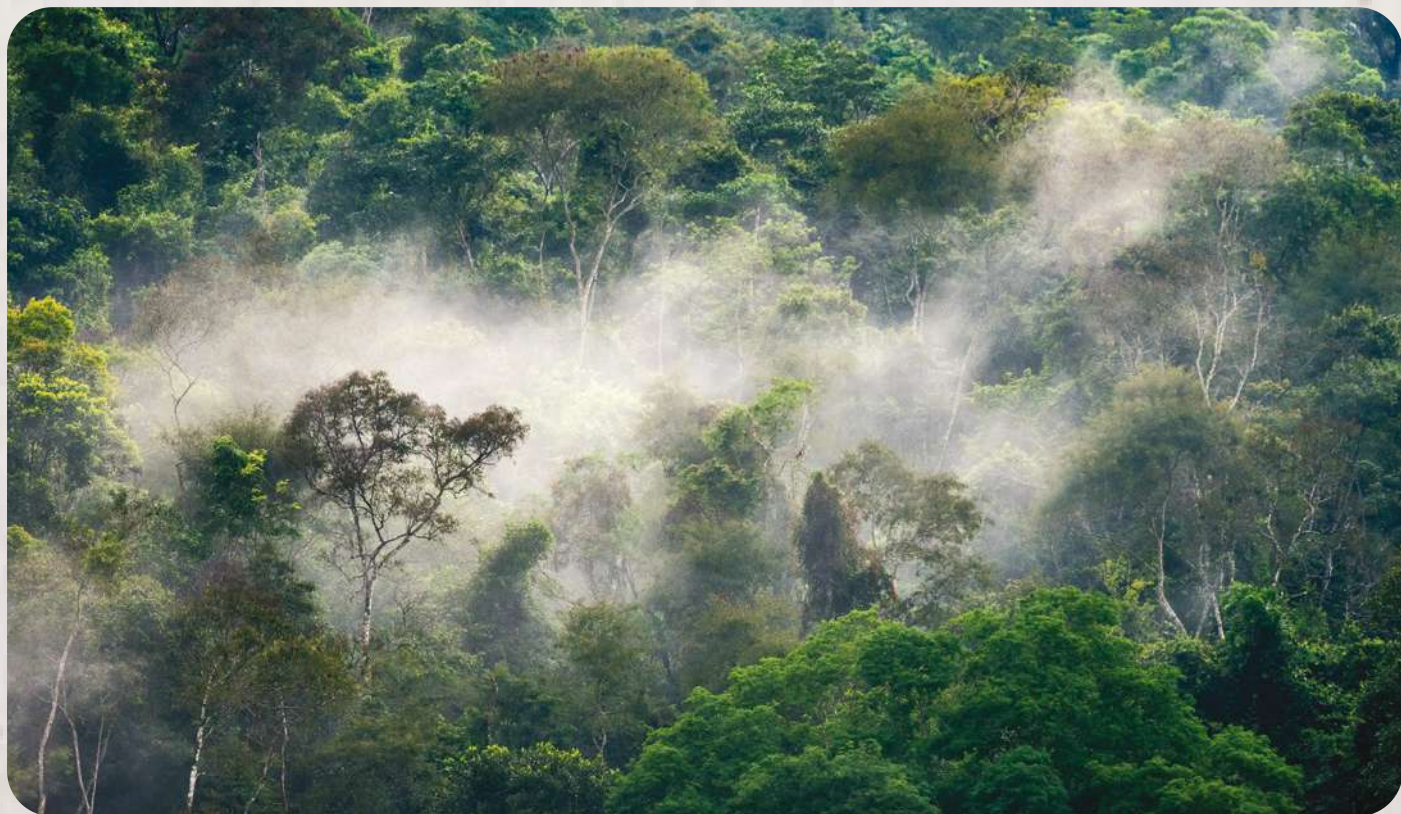
Cerca de 95% dos brasileiros pesquisados acreditam que o meio ambiente ganhará relevância nos próximos anos. Além disso, 90% afirmaram ter, no mínimo, alguma atenção com questões ambientais durante a compra. Nesse cenário, vale a pena pensar em associar sustentabilidade com cultura.

Ao entender a importância da atitude de marca, sua empresa pode se aproximar do público de forma efetiva. Por isso, os projetos do Instituto Últimos Refúgios são ade-

quados para que a transferência de valores seja a ideal para o empreendimento. Portanto, o Instituto Últimos Refúgios permite que empresas investidoras conquistem o respeito e a proximidade com seus clientes, desenvolvendo, por meio de produtos culturais e audiovisuais, um relacionamento mais pessoal e aberto ao diálogo.

Nossos projetos facilitam a busca por um relacionamento individual com seus maiores apreciadores, e, assim, a empresa pode dialogar com seus fãs e clientes por meio de produtos culturais, audiovisuais, brindes especiais, entre outros.

Esse é um dos maiores atrativos a ser oferecido para as empresas que tenham interesse em iniciar ações ligadas à responsabilidade socioambiental.



Estimular certas práticas e demonstrar o valor de fazer algumas mudanças permite que as pessoas apliquem a sustentabilidade no cotidiano.



Instituto

ÚLTIMOS REFÚGIOS

**Junte-se a nós, tornando-se
um PARCEIRO!**

A APA Baía das Tartarugas é uma nova Unidade de Conservação decretada pela Prefeitura de Vitória em abril de 2018. O Projeto de conservação da Baía das Tartarugas visa desenvolver atividades de pesquisa e divulgação em prol da recuperação e preservação da biodiversidade e do ecossistema marinho local. Assim, o Instituto realiza atividades de mapeamento da vida marinha neste território, promovendo a difusão científica por meio de publicações, exposições, seminários e produção fotográfica e audiovisual. Além de realizar projetos de conservação em áreas pontuais.



Projeto VITÓRIA DA RESTINGA

Projeto de Conservação da Baía das Tartarugas

Nossos Projetos

O Projeto Vitória da Restinga é uma iniciativa do Instituto Últimos Refúgios com a parceria da Vale, e faz parte do escopo do Projeto de Conservação da Baía das Tartarugas. Visa a sensibilização ambiental em prol da preservação da Restinga em toda orla de Camburi, em Vitória/ES.

Tem como principal objetivo realizar a divulgação desse rico ecossistema, através da educação ambiental e divulgação científica. Sensibilizando a comunidade local sobre esse ecossistema, que hoje é muito impactado por ações antrópicas, como: inserção de plantas invasoras, poluição e perda de território.



Projeto ECOFRADE

Projeto de Conservação da Baía das Tartarugas

Nossos Projetos

O projeto ECOFRADE é uma iniciativa do Instituto Últimos Refúgios com a parceria da Vale, e faz parte do escopo do Projeto de Conservação da Baía das Tartarugas. Consiste em preparar o ambiente socioambiental da Ilha do Frade, em Vitória-ES, para a implementação da coleta seletiva para os moradores e de destinação adequada de resíduos junto aos usuários das praias e praças.

Este projeto faz parte das iniciativas priorizadas pela comunidade da Ilha do Frade dentro de um planejamento participativo.



SAIBA MAIS A SEGUIR.

Projeto Marsupiais

O Projeto Marsupiais tem como objetivo aumentar o conhecimento sobre a fauna de marsupiais presentes na Mata Atlântica e, assim, promover a conservação por meio da sensibilização da população. O projeto tem parceria com o IBAMA e com o BUTANTAN, e realiza um importante papel em apoio ao CETAS (Centro de Triagem de Animais Silvestres), ajudando a cuidar dos animais resgatados.



Livros de fotografia e documentários são produzidos para mostrar as várias vertentes naturais e socio-ambientais das unidades de conservação do Espírito Santo. A Série constitui um importante material de promoção da rica biodiversidade existente nas áreas preservadas visando a sensibilização da sociedade em favorecimento da conservação ambiental.



Educação ambiental nas Escolas é de fundamental importância para incentivar uma mudança de valores e atitudes, instigando conceitos de sustentabilidade e conservação ambiental por meio de ações de sensibilização, a exemplo de palestras, oficinas, dinâmica de jogos, trilhas guiadas, exposições artísticas e fomento da observação da natureza. Uma das principais atividades é o Clube de Observadores da Natureza nas Escolas.

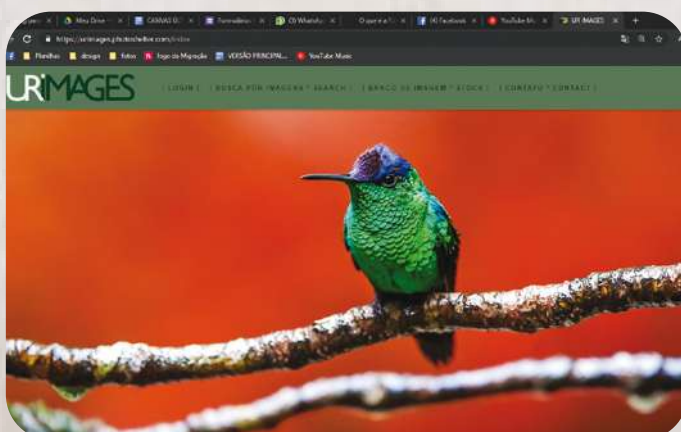
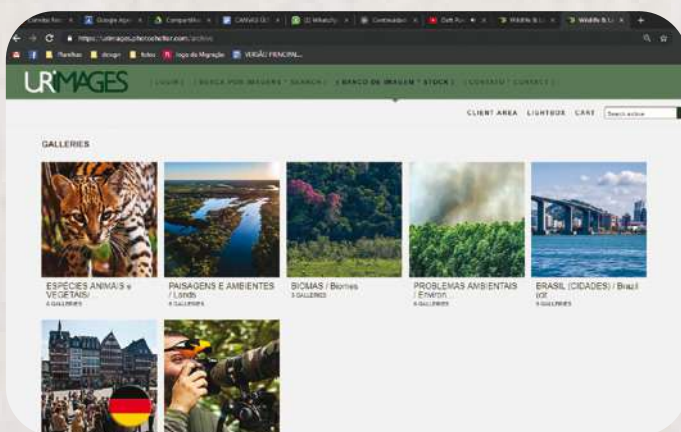
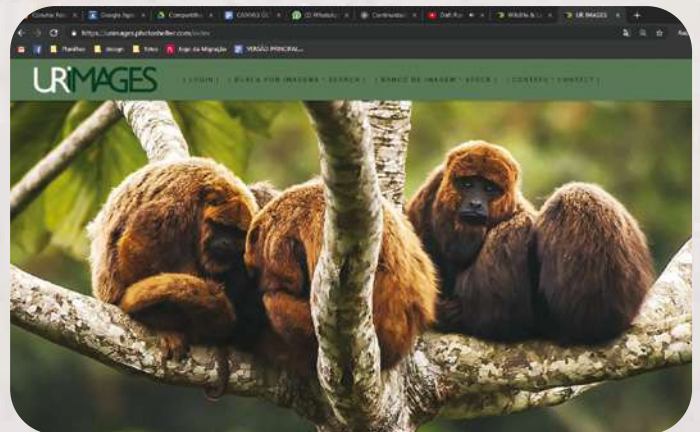
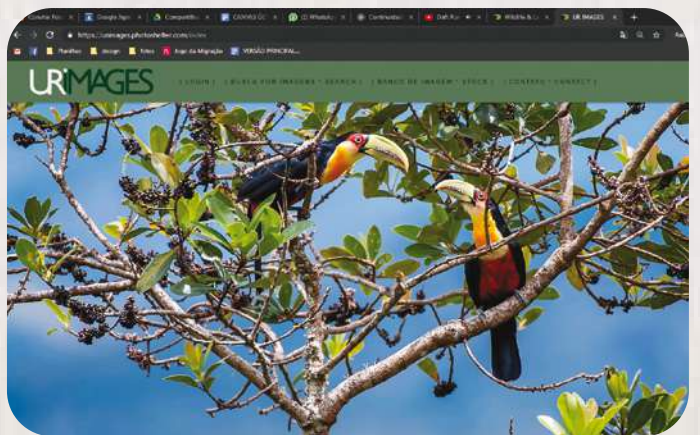
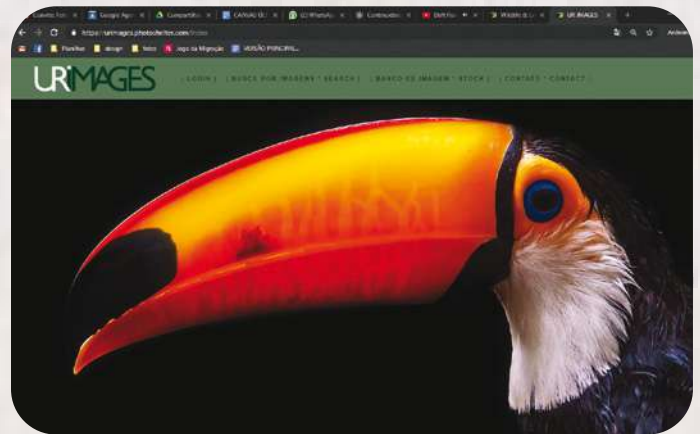
“Nunca pare de tentar mudar o mundo, mesmo que inicialmente não obtenha sucesso, pois você pode tocar o coração de uma criança que vai mudar!” Ilka Westermeyer



Banco de Imagens (doação de imagens)

Nossos Projetos

As imagens de natureza produzidas pelo fotógrafo Leonardo Merçon são comercializadas nas plataformas Shutterstock, Pond 5, Adobe Stock Photos e iStock Photos. Mas o Instituto Últimos Refúgios também colabora com iniciativas de conservação e de educação ambiental disponibilizando uma série de fotografias para doação para projetos sem fins lucrativos. Um importante apoio para a divulgação de causas inspiradoras.



Expedições de turismo são uma oportunidade única para o público leigo ver como funciona na prática uma pesquisa científica com animais selvagens. Embarcando nessa aventura, os participantes terão uma experiência única para ver, fotografar, filmar e aprender muito sobre os ecossistemas e sua biodiversidade. O Instituto Últimos Refúgios fomenta o turismo de observação da natureza, em especial o de Observação de Aves e o de Observação de Baleias. Foi uma das instituições responsáveis pelo turismo de Observação de Baleias no Espírito Santo.



Guia de Observação de Aves do Espírito Santo

O Espírito Santo é uma ótima parada para observadores de aves de todo o mundo, uma vez que possui uma grande diversidade de espécies. Assim, surge um excelente potencial para o ecoturismo. Neste sentido, o Guia de Observação de Aves tem como objetivo fomentar a observação de aves e fazer com que mais pessoas tenham contato com a natureza e se importem com ela. Ele pode ser expandido para outros estados.





Projetos Parceiros

Projeto Caiman

É uma iniciativa do Instituto Marcos Daniel que desponta dentre os principais projetos de pesquisa e conservação de jacarés brasileiros, propondo ações para a conservação dos jacarés-de-papo-amarelo da Mata Atlântica, principalmente no Espírito Santo. As atividades incluem educação ambiental e formação de jovens pesquisadores por meio do programa de iniciação científica.



Projeto Herpeto Capixaba

Além de conhecer a diversidade dos anfíbios e répteis da Mata Atlântica Capixaba, o projeto visa compreender a relação da herpetofauna com as possíveis adversidades à que podem estar submetidos, por meio de pesquisas e difusão científica.



Projeto Amigos da Jubarte

Projeto Parceiro

O Projeto Amigos da Jubarte teve a co-idealização e do Instituto Últimos Refúgios e a co-realização, em parceria com o Instituto O Canal até o ano de 2019. O objetivo do projeto é realizar pesquisa científica, educação ambiental e fomentar a atividade turística e o monitoramento da observação de baleias jubarte no Espírito Santo. Assim, busca a sustentabilidade da atividade com o objetivo de proteger a baleia-jubarte que é um símbolo de conservação internacional dos oceanos.



Amigos da Jubarte



FESTIVAL DA BALEIA
3ª EDIÇÃO | 2019
DIA 23 DE JUNHO
(DOMINGO)

SOM DE FOGUEIRA
COM PARTICIPAÇÃO ESPECIAL DE
GABRIEL O PENSADOR

NO PROJETO TAMAR, VITÓRIA-ES
INGRESSOS
R\$ 30,00 INTEIRA | R\$ 15,00 MEIA.



Projeto Harpia

O gavião-real, ou simplesmente harpia é uma águia de imponência e força inigualáveis com suas garras e bico enormes. Para salvá-la, não resta outro caminho senão o da conscientização e o da conservação. O projeto Harpia atua neste sentido, pesquisando e difundindo conhecimento sobre essa incrível ave.

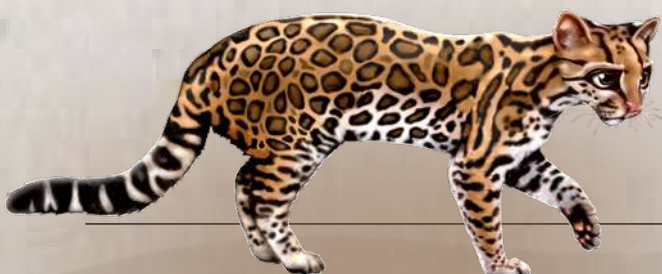


Projeto Parceiro



Projeto Felinos

O Projeto Felinos realiza pesquisa para conservação das espécies de felinos presentes no norte do Espírito Santo, como também de suas presas, por meio de estudos da ecologia e proposição de medidas e estratégias de manejo, com especial destaque para a população local de onças-pintadas.

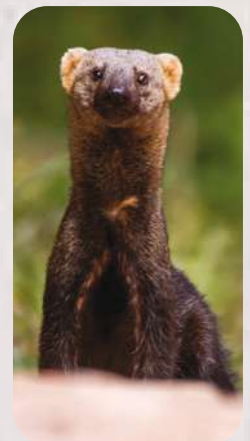


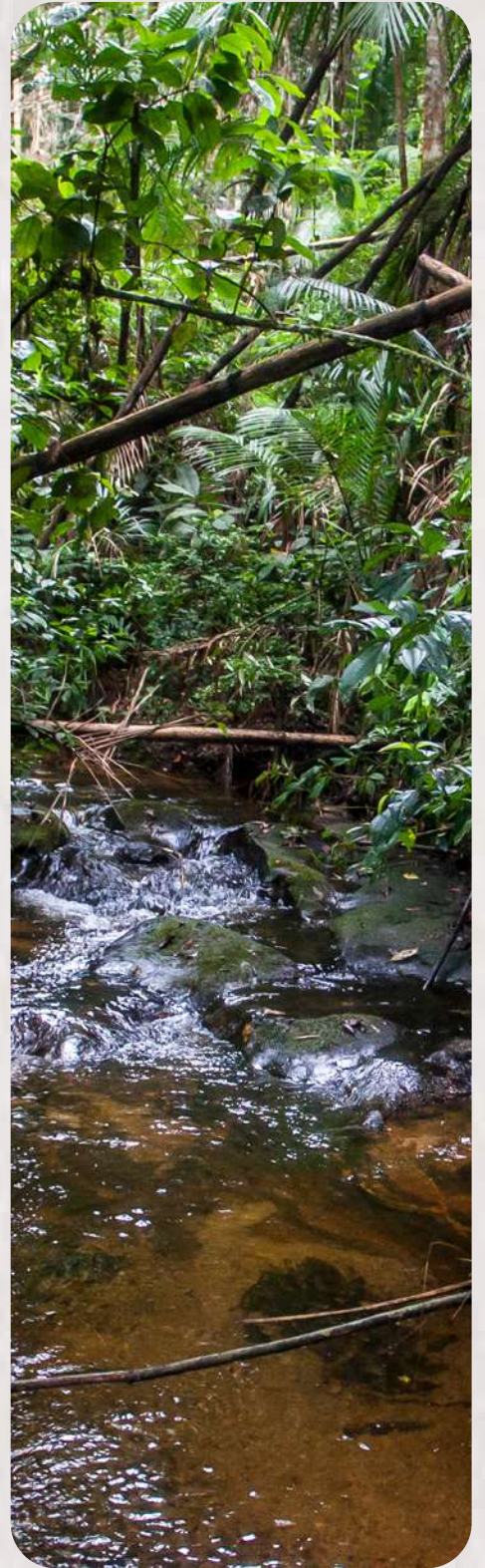
Os impactos provocados pelas estradas são indicados como um dos principais fatores responsáveis pela atual crise da biodiversidade. O projeto tem como objetivo propor medidas para evitar, minimizar e mitigar os impactos da ampliação e duplicação da rodovia BR-101 sobre a Reserva Biológica de Sooretama e todo seu entorno.

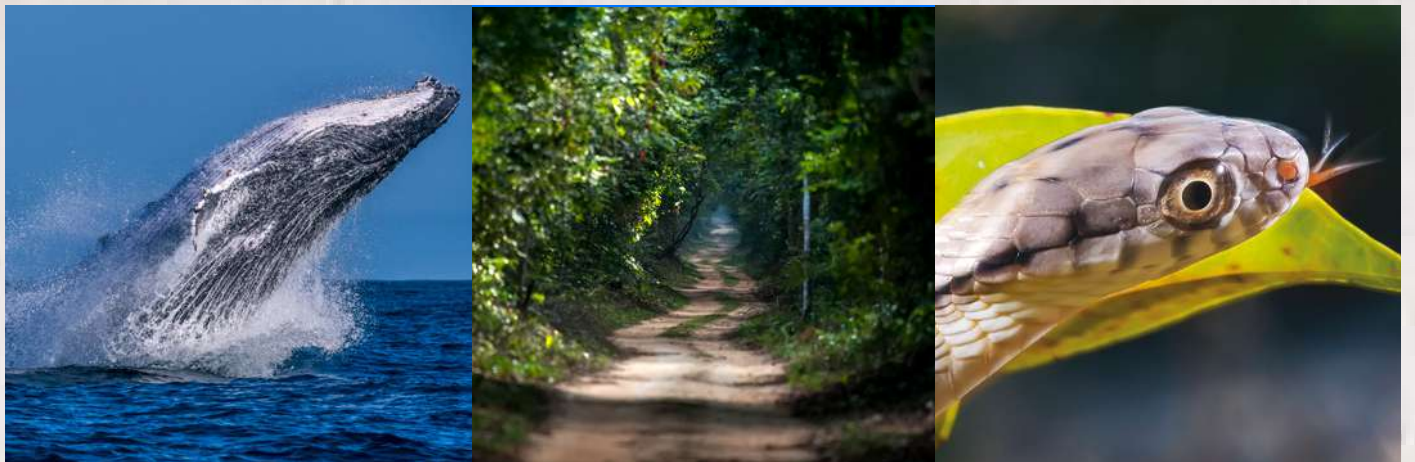


Instituto Nacional da Mata Atlântica

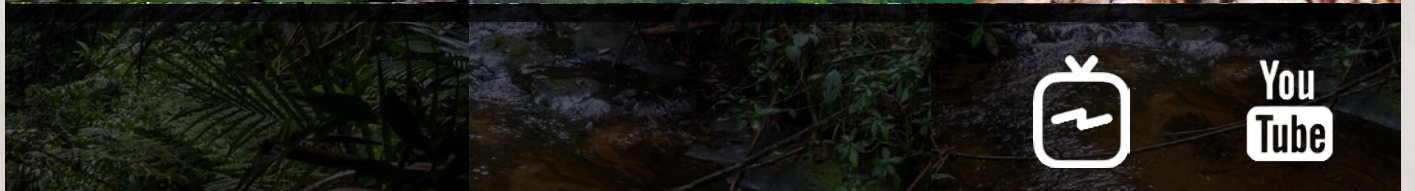
Instituto tem como finalidade realizar pesquisa, promover a inovação científica, formar recursos humanos, conservar acervos e disseminar conhecimento nas suas áreas de atuação, relacionadas à Mata Atlântica, propiciando ações para a conservação da biodiversidade e a melhoria da qualidade de vida da população brasileira.







Programa Últimos Refúgios



Quer conhecer mais sobre natureza?

Assista “Últimos Refúgios”, programa voltado à difusão científica e apresentação da rica biodiversidade do Espírito Santo, estado de incontáveis belezas naturais e forte potencial ao turismo ecológico. Leonardo Merçon e Ilka Westermeyer recebem convidados especiais em uma jornada de redescoberta da Mata Atlântica, revelando histórias de fotógrafos e cinegrafistas na busca por animais silvestres, espécies de plantas e paisagens incríveis. Além de vídeos educativos e belíssimos registros da vida selvagem, apresentam entrevistas com biólogos, pesquisadores, líderes de iniciativas de conservação e pessoas engajadas na causa ambiental.

Veiculação

- ~10 minutos de duração
- 21 inserções semanais na TV
- Divulgação no site e no canal do Youtube do Instituto Últimos Refúgios
- Divulgação nas redes sociais Facebook, Instagram, Twitter e WhatsApp

Oferecimento R\$ 5.000,00

- Participação em 06 Episódios
- Um mês de duração
- Vinheta de oferecimento na abertura do programa
- Marca nos créditos do programa
- Divulgação no site e nas redes sociais do Ins. Últimos Refúgios
- Episódios disponíveis no canal do Instituto no Youtube

Comercial R\$ 2500,00

- Video de 1 minuto



“Informação de qualidade para um futuro sustentável”

Atualmente o conteúdo é exibido apenas no canal do Youtube do Instituto Últimos Refúgios, porém, parcerias com canais de TV são sempre uma possibilidade.



Campanha de Doação

Conheça Nossos Projetos

Seja um amigo do Instituto Últimos Refúgios. Entre no site, escolha sua contribuição e faça parte da mudança.

Seu apoio ajuda a construir um novo horizonte para a sustentabilidade.



Queremos te fazer um convite especial: faça parte da história e das ações do Instituto participando do Programa Amigo do Últimos Refúgios.

Assim, você contribui para a sustentabilidade dos nossos projetos educativos, sociais, ambientais, culturais e científicos. Por trás do conteúdo que o Instituto Últimos Refúgios produz, existe um árduo trabalho que envolve estudantes e profissionais voluntários de diversas áreas. Todos apaixonados pelo meio ambiente!

Somos uma organização sem fins lucrativos. Por isso, dependemos de doações para manter viva a luta em prol do meio ambiente. Sua colaboração mensal garante a continuidade e a independência do nosso trabalho, e você ainda ganha produtos super originais.

Todo o dinheiro arrecadado por meio de doações é revertido para as ações do Instituto Últimos Refúgios e suas causas ambientais.



AMIGO GAMBÁ
DOAR R\$50,00

CLIQUE NO COFRINHO PARA REALIZAR UMA DOAÇÃO!

São pessoas como você, que nos ajudam a manter vivo o trabalho para a preservação da fauna e flora do nosso planeta! Somos poucos, mas juntos conseguimos fazer a diferença para a Natureza. Os brindes que nós oferecemos são apenas uma forma de agradecimento, mas o maior prêmio será sempre a preservação da nossa bellissima natureza!



DOAR



AMIGO ABELHA
DOAÇÃO ÚNICA

DO ÚLTIMOS REFÚGIOS
APOIE NOSSOS PROJETOS AMBIENTAIS
sua contribuição faz uma grande diferença!



OS 100 primeiros assinantes de 2019 ganharão um calendário exclusivo do Últimos Refúgios!

Invista em Nossos Projetos por Meio da Lei de Incentivo à Cultura

Toda empresa é encarregada de pagar periodicamente taxas, impostos, contribuições e outras formas de tributo. Isso faz parte das tarefas da contabilidade do seu negócio. Porém, o que muitos não sabem é que esse dinheiro pode ser usado para engajar projetos culturais por meio de leis de incentivo fiscal, dentre elas a Lei nº 8.313/1991, conhecida como Lei de Incentivo à Cultura.

A União possibilita às pessoas jurídicas a opção pela aplicação de parcelas do Imposto sobre a Renda, a título de doações ou patrocínios no apoio direto a projetos culturais apresentados por pessoas jurídicas de natureza cultural. Em outras palavras, trata-se de uma maneira de você mesmo escolher a destinação de parte do dinheiro do imposto pago pela empresa.

Por meio do artigo 18 da Lei de Incentivo à Cultura, as pessoas jurídicas tributadas pelo lucro real podem destinar 4% do Imposto de Renda devido, obtendo 100% de abatimento fiscal do valor doado. Na prática, o investi-

mento e o retorno em comunicação saem de graça.

Patrocinar projetos por meio da Lei é simples e rápido. Para comprovar a validade do projeto é possível verificar a sua publicação no Diário Oficial da União observando o período captação que pode se estender até 2 anos. O Instituto Últimos Refúgios irá fornecer um comprovante gerado no sistema de gestão SALICWEB, certificando o recebimento do patrocínio. O patrocinador pode acessar todas as informações sobre a execução do projeto no site versalic.cultura.gov.br.

Outra forma de acompanhar o projeto é por meio de matérias publicadas no site e nas redes sociais do Instituto, e também através do programa Últimos Refúgios veiculado na TV Ambiental HD. Além disso, mídias espontâneas locais e nacionais complementarão a difusão do projeto para milhares de interessados.

Cada R\$ 1,00 investido em projetos da Lei gera retorno de R\$1,59 para a economia do país.



Descubra as Vantagens

1) Isenção Fiscal

O Instituto Últimos Refúgios propõe projetos que se enquadram no Artigo 18 da Lei de Incentivo à Cultura. Por esse motivo, garante 100% de abatimento fiscal do valor doado aos projetos do Instituto. Desse modo, o patrocínio não implica em nenhum custo para a empresa, o que se torna um grande atrativo para o empreendimento.

2) Retorno em Relacionamento

As empresas usam o patrocínio cultural como forma de se aproximar do cliente, buscando um relacionamento mais individual com seus maiores apreciadores. O projeto permite à empresa dialogar com seus fãs e clientes por meio de cortesias, produtos criativos, participação em eventos, brindes especiais, entre outros.

3) Retorno Institucional em Marketing

O projeto da Lei de Incentivo à Cultura prevê que até 30% dos valores aprovados podem ser usados para divulgar o projeto cultural. Com essa garantia, o patrocinador é informado da quantia a ser investida e dos meios de comunicação em que sua marca será divulgada. Esse é um dos maiores atrativos a ser oferecido.



Pedra Azul e Forno Grande

Documentários são uma ótima forma de conhecer realidades diferentes da sua! “Pedra Azul e Forno Grande” é um documentário que aborda a questão sociocultural de um grande território da Região Serrana do Espírito Santo, localizado nos municípios de Domingos Martins, Vargem Alta e Castelo, há apenas 42 quilômetros da capital Vitória.

O documentário irá revelar a história desta região que se inicia com a presença dos índios botocudos ou Puris até a colonização ser iniciada no início do século XIX pelas estradas de tropeiros. Também, pela chegada dos imigrantes alemães, pomeranos e italianos a partir de 1847.

“Forno Grande e Pedra Azul” será o terceiro documentário da Série Áreas Protegidas que desta vez apresentará o “Cinturão Verde”, um corredor ecológico que liga o Parque Estadual da Pedra Azul (PEPAZ) e a Reserva Águia Branca ao Parque Estadual do Forno Grande (PEFG). Um interessante território marcado pela paisagem da Mata Atlântica preservada que também oferece opções de ecoturismo e lazer, comércio de produtos agrícolas especiais e atrações culturais tradicionais dos descendentes de imigrantes europeus.



Objetivo

O objetivo geral do documentário é apresentar o caso da conjuntura da sustentabilidade da Região de Domingos Martins, Vargem Alta e Castelo mostrando as questões sociais, culturais, econômicas e ambientais.

Você Também Apoia

Realização de 04 edições do seminário “Sustentabilidade” com oficinas culturais em escolas públicas da região.

Realização de 03 Mostras audiovisuais com lançamento para as comunidades locais.

Especificações Técnicas:

Documentário
média-metragem
70 minutos de duração
Finalização em Full HD
Classificação livre

Sooretama: A Vida Pede Passagem

“Documentário Últimos Refúgios: Reserva Biológica de Sooretama” aborda questões socioculturais, socioambientais e econômicas do município de Sooretama, localizado no Estado do Espírito Santo.

O documentário revelará a história desse território, ligada diretamente à instalação da linha de telégrafo, por volta de 1876. Neste período, o primeiro morador teria chegado na localidade de Córrego Alegre, lugar que, posteriormente, na década de 1940, deu origem à sede do Município de Sooretama.

Apresentará o Mosaico Verde que é formado por uma área com cerca de 50 mil hectares de Mata Atlântica preservada, que tem destaque internacional. O nome “Sooretama”, inclusive, é uma homenagem à Reserva Biológica homônima e provém da língua tupi, significando “terra e refúgio dos animais da mata”.

Também mostrando soluções para atingir os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável de acordo com a agenda 2030 da ONU / PNUD BRASIL.



Objetivo

O objetivo geral do documentário é apresentar a conjuntura da sustentabilidade no Complexo Sooretama-Linhares, mostrando as questões culturais, socioambientais e econômicas, e apresentando possíveis soluções o desenvolvimento sustentável da região.

Você Também Apoia

01 Série making of
01 Álbum da trilha sonora original.

Especificações Técnicas:

Documentário
média-metragem
55 minutos de duração
Finalização em Full HD
Classificação livre

Patrocínio direto

Empresas com Responsabilidade sócio-ambiental

Acreditamos que mudanças reais só vão acontecer caso os três pilares da sociedade juntem-se para buscar soluções sustentáveis para os desafios ambientais / sociais que nossa sociedade enfrenta. ONGs (sociedade civil, empresas e poder público, podem trabalhar juntos, cada qual com suas capacidades.

Sendo assim, empresas privadas podem dar suporte ao Instituto Últimos Refúgios, cientes de sua responsabilidade social e a valorização de sua marca perante o público.

Por sua vez, o Instituto Últimos Refúgios se compromete à realizar o melhor trabalho e fazer com que a marca do patrocinador ganhe ainda mais relevância perante o público, através de divulgação em mídias sociais, matérias na imprensa, exibição na TV, dentre outros.



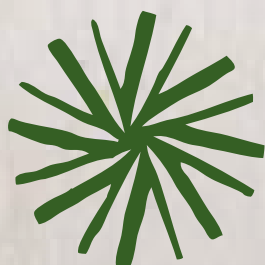


Site



You
Tube

Acesse www.ultimosrefugios.org.br
Curta www.facebook.com/ultimosrefugios
Inscreva-se www.youtube.com/ultimosrefugios
E-mail contato@ultimosrefugios.com.br



Instituto
ÚLTIMOS REFÚGIOS